**Отдел образования Новоселицкого муниципального округа**

**Муниципальное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа" № 3**

**Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»**

Утверждаю:

Директор МОУ СОШ №3

Принята Жаданов С.Ф

На заседании педагогического «30» августа 2024г.

Совета

От « 29» августа 2024 г

Протокол № 1

Разноуровневая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно - спортивной направленности

«Мир шахмат»

Уровень программы: базовый, углубленный

Рассчитана на детей 7-16 лет

Состав группы: 10-12 человек Срок реализации: 3 года

Автор программы

Шендяпина Антонина Николаевна

**Содержание программы 1 год обучения.**

**1.Исторический обзор развития шахмат……………………16 часов.**

Теоретический компонент:

Происхождение шахмат. Чатуранга и шатрандж. Распространене шахмат на Востоке, проникновение шахмат в Европу. Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью. Испанские и итальянские шахматисты. Выдающиеся мастера прошлого. Советская школа шахмат. Современные российские и зарубежные шахматисты.

**2.Шахматный кодекс. Международная шахматная федерация**

**ФИДЕ………………………………………………………… 16 часов.**

Теоретический компонент:

Правила игры.Шахматная нотация и термины. Рейтинг ЭЛО. Международная шахматная федерация ФИДЕ.

**3.Теоретическая подготовка. Первоначальные понятия…46 часов.**

Теоретический компонент:

Физическая культура и спорт в России. Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей.

Практический компонент:

Фигуры и пешки. Начальная позиция.Как ходят фигуры, ладья, взятие. Слон, полная и краткая нотация. Король, шах, мат. Ферзь, конь. Пешки. Рокировка.

**4.Практическая подготовка. Судейство и организация соревнований …………………………………………………46 часов.**

Теоретический компонент:

Судейство на соревнованиях..

Практический компонент:

Дебют. Миттельшпиль. Эндшпиль.

**5.Турниры. Анализ партий…………………………………….20 часов.**

Практический компонент:

Анализ партий и типовых позиций. Турниры, анализ партий.

**Содержание программы 2 год обучения.**

**1.Формирование навыков игры………………………..16 часов.**

Теоретический компонент:

Приёмы заграждений. Приёмы отрезания полей. Приёмы стеснения положения.

Практический компонент:

Приёмы перегрузки по защите пунктов. Приёмы связки. Приёмы выигрыша темпа.

**2.Формирование комбинационных навыков………..24 часа.**

Практический компонент:

Ладья. Слон. Ферзь. Конь Пешка. Король.

**3.Изучение техники пешечного эндшпиля…………….44 часа.**

Теоретический компонент:

Оппозиция. Поля соответствия. Правило квадрата. Отдалённая проходная пешка.

Практический компонент:

Игра на поле. Отталкивание «плечом». Прорыв. Пространство. Ферзь потив пешки. Ладья и пешка против ладьи.

**4.Изучение дебютов……………………………………… 52 часа.**

Теоретический компонент:

Открытые начала. Полуоткрытые начала.

Практический компонент:

Закрытые дебюты.

**5.Изучение основ стратегии………………………………….44 часа.**

Теоретический компонент:

Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии. Проходная пешка.

Практический компонент:

Использование открытых и полуоткрытых линий. Борьба за открытую линию. Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Атака на короля.

**6.Турниры. Подведение итогов обучения………………36 часов.**

Практический компонент:

Турниры по круговой системе с записью партий. Подведение итогов обучения.

**Содержание программы 3 год обучения.**

**1. Анализ пешечной конфигурации и составление плана игры...24 часа.**

Теоретический компонент:

Пешечная структура и положение в ней фигур. «Хорошие» и «плохие слоны». Слон сильнее короля. Конь сильнее слона.

Практический компонент:

Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигур соперника из игры.

**2**. **Поиск матовых комбинаций………………………………………45 часов.**

Практический компонент:

Де ладьи. Ладья и слон. Ладья и конь. Два слона. Два коня. Слон и конь. Ферзь и слон. Ферзь и конь. Три фигуры.

**3.Решение проблем центра…………………………………………….20 часов.**

Теоретический компонент:

Борьба за создание пешечного центра. Подрыв пешечного центра. Фигуры против пешечного центра.

Практический компонент:

Фигурно-пешечный центр. Роль центра при фланговых операциях.

**4.Тренировка техники расчёта………………………………………30 часов.**

Теоретический компонент:

Обор целесообразных продолжений. Длинный вариант при большом количестве ходов кандидатов.анализ обучающимися предложенной позиции. Нахождение выигрыша.

Практический компонент:

Сеть коротких вариантов при большом количестве ходов кандидатов.

**5.Анализ типичных положений…………………………………….38 часов.**

Теоретический компонент:

Использование пешечного перевеса на ферзевом фланге, в центре. Борьба с пешечным перевесом на фланге. Пешечная цепь.

Практический компонент:

Изолированная пешка в центре доски. Игра против «висячих» пешек. Игра с атакой на королевском фланге.

**6. Приобщение обучающихся к самостоятельной аналитической**

**работе……………………………………………………………….20 часов.**

Теоретический компонент:

Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией. Организация и контроль за самостоятельным изучением шахматной литературы.

**7. Турниры. Подведение итогов обучения………………………….39 часов.**

Теоретический компонент:

Подведение итогов обучения.

Практический компонент:

Квалифицированный турнир по круговой системе с записью партий.

**Пояснительная записка**

**Актуальность и педагогическая целесообразность.**

Большой популярностью в нашей стране пользуются шахматы. Эта мудрая игра прочно вошла в наш быт. Как интеллектуальный спорт шахматы стали признанной частью общечеловеческой культуры.

Значительна роль шахмат и в эстетическом воспитании. Впечатляющая красота комбинаций, этюдов и концовок доставляют истинное творческое наслаждение, не оставляя равнодушными даже людей, малознакомых с шахматами.

Правила игры в шахматы довольно сложные, но вполне доступны. Научиться хорошо играть в шахматы - дело далеко не легкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины.

Нет необходимости доказывать очевидную полезность игры в шахматы. Известно, что во многих школах введено преподавание шахмат, как более популярного вида спорта. Уверенно можно сказать, что преподавание шахмат в школе можно смело вводить, как альтернативное. Оно поможет воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить.

И совершенно необходимо сохранять и развивать систему обучения шахматам в учреждениях дополнительного образования - дворцах творчества, детских спортивных школах, клубах и т.д.

Шахматы, как и любой вид человеческой деятельности, находятся в постоянном развитии. Появляются новые идеи, часто опровергаются устоявшиеся Каноны. В шахматную теорию и практику уверенно вошли компьютерные технологии, которые значительно расширяют аналитические возможности и играют большую роль в подготовке спортсменов высокого класса.

Следует отметить, что в образовательных учреждениях города и области занятия шахматами носят разовый характер. Это эпизодические турниры в классах, соревнования в школах, в летних оздоровительных лагерях, соревнования в колледжах и техникумах.

Систематические занятия могут быть организованы только в кружках секциях или объединениях.

Для планомерной и последовательной работы с детьми по основам шахматного искусства просто необходима программа занятий.

**Отличительной особенностью данной программы**является больший акцент на начальную подготовку детей, в основном младшего возраста, начинающих с «нуля», более общее изложение основных положений без излишней детализации.

Программа объединения «шахматы» создана в соответствии с теоретическими знаниями, игровой практикой, педагогическим, тренерским опытом работы автора с детьми.

Программа относится к физкультурно-спортивной направленности.

**Адресат программы.**

В кружке работа ведется с детьми от 7.

В младшем школьном возрасте продолжает совершенствоваться координация, пространственное и образное мышление. Познавательная деятельность приобретает более сложные формы; произвольность, внимание и восприятие становятся целенаправленным; у ребенка развиваются самостоятельность, организованность и дисциплинированность, умение оценивать и анализировать свои поступки и результаты деятельности. Важно, чтобы ребенок не только продумал содержание работы, но и довел свой замысел до конца. Обучение в кружке начинается с 7 - 10 лет. В этом возрасте память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения, т.к. память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становится сознательно регулируемой. В кружке каждый ребенок может реализовать свои потенциальные возможности, раскрыть богатство своих умений. На занятиях кружка «Шахматный» для ребенка создаются все условия, чтобы у него появилась заинтересованность и он мог почувствовать уверенность в своих силах. Создаются необходимые условия для интеллектуального и коммуникативного развития. У детей в возрасте 10 - 13 лет происходит перестройка памяти, активно развивается логическая память, способность ко многим видам обучения, активизируются любознательность, желание продемонстрировать свои способности. В возрасте 14-16 лет ребенок стремится мыслить независимо и самостоятельно, принимать лишь то, что ему кажется интересным и полезным. Это стимулирует его к выходу за пределы обычной школьной программы в развитии своих знаний, умений и навыков.

**Сведения о программе.**

**Срок реализации программы 3 года:**

1год - 144 часа+ 8 часов резерв (2 раза в неделю по 2 часа).

2 год – 216 часов + 12 часов резерв (3 раза внеделю по 2 часа).

3 год – 216 часов + 12 часов резерв (3 раза внеделю по 2 часа) .

Резервные часы могут быть использованы педагогом в любом разделе учебно-тематического плана для закрепления изученного материала.

Форма обучения — очная.

Формы занятий. Курс сочетает в себе лекции, практические занятия, тренинги, игры, часы общения по основным направлениям и содержанию воспитательной работы в организации, методике организаций досуга детей. По окончании образовательного курса проводится зачет в виде тестирования (анкетирования) или защиты проекта. Цели и задачи программы.

**2. Цель и задачи программы:**

***Цель программы:***

• Раскрытие умственного и волевого потенциала личности обучающихся средством углубленного обучения игре в шахматы.

***Задачи:***

Обучающие:

• Обучение основам шахматной игры;

• Обучение комбинациям, теории и практике шахматной игры.

Воспитательные:

• Воспитание отношения к шахматам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;

• Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;

• Выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике.

Развивающие:

• развитие стремления детей к самостоятельности;

• Развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образного и аналитического мышления;

**Формы и методы проведения занятий:**

При проведении занятий используется групповая и индивидуальная форма работы. Проводятся теоретически и практические занятия. Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат. Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры.

Используются следующие методы проведения занятий: словесные методы, наглядные методы, практические.

Словесные методы: создают у учащихся предварительные представления об изучаемом движении. Для этой цели используются: объяснение, рассказ, замечание, команды, указания.

Наглядные методы:применяются главным образом в виде показа упражнения, наглядных пособий. Эти методы помогают создать у учащихся конкретные представления об изучаемых действиях.

Практические методы:

1. Метод упражнений;

2.Игровой метод;

3.Соревновательный;

4.Метод круговой тренировки.

**Планируемые результаты:**

После Iучебного года:

Учащиеся должны знать:

* историю возникновения шахмат;
* расположение и определение горизонтальных и вертикальных линий на шахматной доске;
* названия фигур и их свойства(как ходит каждая фигура), обозначение фигур;
* что такое шах и что такое мат.

Учащиеся должны уметь:

* ходить разными фигурами;
* проводить игру пешками без короля;
* проводить игру короля против пешек и игру короля против короля;
* использовать при игре различные приёмы: двойные удары, вскрытые удары, рокировка.

После II учебного года:

Учащиеся должны знать:

* различные тактические приемы игры;
* владеть комбинационными навыками игры;
* технику пешечного эндшпиля;
* дебюты (начальные сведения об открытых, полуоткрытых началах, закрытых дебютах);
* основы стратегии.

Учащиеся должны уметь:

* при игре использовать: тактические приемы (заграждение,
* отвлечение и т.п.);
* применять различные дебюты, (мин. по два за каждую сторону);
* использовать стратегические приемы.

После III учебного года:

Учащиеся должны знать:

* пешечные конфигурации;
* роль центра в шахматной партии;
* типовые позиции миттельшпиля;
* типовые позиции эндшпиля;
* современную литературу по шахматам;

Учащиеся должны уметь:

* Применятьна практике стратегические приёмы;
* владеть техникой расчёта ходов;
* решать задачи (тесты и этюды).

**Контроль за реализацией программы.**

**Виды диагностики:** текущая, промежуточная, итоговая.

Текущая диагностика результатов проводится в виде теоретических и практических контрольных занятий, а также соревнований на протяжении всего курса обучения.

**Промежуточная аттестация проводится по окончании 1-го и 2-го года обучения, итоговая по окончании 3-го года обучения.**

Форма проведения промежуточной и итоговой аттестации: контрольная работа, которая направлена на оценку теоретических и практических знаний.

**Критерии оценки результатов:**

**•** Высокий уровень - ученик самостоятельно и правильно справился с заданием;

• Средний уровень - для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога;

• Низкий уровень - ученик не выполнил задание даже после

подсказки педагога.

**Условия реализации программы**

Обучение проходит в отдельном кабинете, соответствующем нормам САНПИН, оборудованным всем необходимым для работы: столы, стулья, шахматные доски, шахматы, методическая литература.

Работу по программе осуществляет педагог дополнительного образования**.**

**Учебно-тематический план**

**1-й год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | часов |  |  |
| 1. Исторический обзор развития шахмат | 16 | 10 | 6 |
| 1.1 Происхождение шахмат. Чатуранга и | 2 | 1 | 1 |
| шатрандж. Распространение шахмат на Востоке, проникновение шахмат в Европу. |  |  |  |
| 1.2 Реформа шахмат. Шахматные |  |  |  |
| трактаты. Запрет шахмат церковью | 2 | 1 | 1 |
| 1.3 Испанские и итальянские шахматисты |  |  |  |
| XVI-XVIIвеков. Ранняя итальянская школа. | 4 |  | 1 |
| Шахматы как придворная игра. | 3 |
| 1.4 Выдающиеся мастера прошлого (от |  |  |  |
| Морфи до Алехина). Советская школа шахмат. | 4 | 2 | 2 |
| 1.5 Современные российские и | 4 | 3 | 1 |
| зарубежные шахматисты. |  |  |  |
| 2. Шахматный кодекс. Международная |  |  |  |
| шахматная федерация ФИДЕ. | 16 | 12 | 4 |
| 2.1 Правила игры. | 10 | 6 | 4 |
| 2.2 Шахматная нотация и термины. | 2 | 2 |  |
| 2.3 Рейтинг ЭЛО. | 2 | 2 | \_ |
| 2.4 Международная шахматная федерация ФИДЕ. | 2 | 2 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. Теоретическая подготовка | | **46** | | **28** | | **18** | |
| Первоначальные понятия. | |  | |  | |  | |
| 3.1 Физическая культура и спорт в России. | | 4 | | 4 | | - | |
| 3.2 Первоначальные сведения. | |  | |  | |  | |
| Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей. | | 8 | | 6 | | 2 | |
| 3.3 Фигуры и пешки. Начальная позиция. | | 2 | | 1 | | 1 | |
| 3.4 Как ходят фигуры. Ладья. Взятие. | | 8 | | 6 | | 2 | |
| 3.5 Слон. Полная и краткая нотация. | | 4 | | 3 | | 1 | |
| 3.6 Король. Шах. Мат. | | 6 | | 2 | | 4 | |
| 3.7 Ферзь. Конь. | | 6 | | 3 | | 3 | |
| 3.8 Пешки. | | 6 | | 2 | | 4 | |
| 3.9 Рокировка. | | 2 | | 1 | | 1 | |
| 4. Практическая подготовка. Судейство | | **46** | | **18** | | **28** | |
| и организация соревнований. | |  | |  | |  | |
| 4.1Дебют. | | 12 | | 8 | | 4 | |
| 4.2 Миттельшпиль. | | 12 | | 4 | | 8 | |
| 4.3 Эндшпиль. | | 12 | | 4 | | 8 | |
| 4.4 Судейство на соревнованиях. | | 10 | | 2 | | 8 | |
| 5. Турниры. Анализ партий. | 20 | | 6 | | 14 | |  |
| 5.1 Анализ партий и типовых позиций | 11 | | 3 | | 8 | |  |
| 5.2 Турниры. Анализ партий. | 9 | | 3 | | 6 | |  |
| ИТОГО за год: | 144 | | 74 | | 70 | |  |

**Учебно-тематический план**

**2-й год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование разделов и тем | Общее  кол-во  часов | | Теория | | Практика | |  |
| 1. Формирование навыков игры. | **16** | | **8** | | **8** | |  |
| 1.1 Приемы заграждений. | 4 | | 2 | | 2 | |  |
| 1.2 Приемы отрезания полей. | 2 | | 1 | | 1 | |  |
| 1.3 Приемы стеснения положения. | 2 | | 1 | | 1 | |  |
| 1.4 Приемы перегрузки по защите пунктов. | 2 | | 1 | | 1 | |  |
| 1.5 Приемы связки. | 2 | | 1 | | 1 | |  |
| 1.6 Приемы выигрыша темпа (по времени) | 4 | | 2 | | 2 | |  |
| 2. Формирование комбинационных навыков. | **24** | | **12** | | **12** | |  |
|  |  | |  | |  | |  |
| 2.1 Ладья | 4 | | 2 | | 2 | |  |
| 2.2 Слон. | 4 | | 2 | | 2 | |  |
| 2.3 Ферзь | 4 | | 2 | | 2 | |  |
| 2.4 Конь | 4 | | 2 | | 2 | |  |
| 2.5 Пешка. | 4 | | 2 | | 2 | |  |
| 2.6 Король | 4 | | 2 | | 2 | |  |
| 3. Изучение техники пешечного | **44** | | **12** | | **32** | |  |
| эндшпиля. |  | |  | |  | |  |
| 3.1 Оппозиция. | 4 | | 1 | | 3 | |  |
| 3.2 Поля соответствия. | 4 | | 1 | | 3 | |  |
| 3.3 Правило квадрата. | 4 | | 1 | | 3 | |  |
| 3.4 Отдаленная проходная пешка. | 4 | | 1 | | 3 | |  |
| 3.5 Игра на поле. | 4 | | 1 | | 3 | |  |
| 3.6 Отталкивание «плечом». | 4 | | 1 | | 3 | |  |
| 3.7 Прорыв. | 4 | | 1 | | 3 | |  |
| 3.8 Пространство. | 4 | | 1 | | 3 | |  |
| 3.9 Ферзь против пешки. | 6 | | 2 | | 4 | |  |
| 3.10 Ладья и пешка против ладьи | 6 | | 2 | | 4 | |  |
| 4. Изучение дебютов. | **52** | | **26** | | **26** | |  |
| **4.1**Открытые **начала:** | | **28** | | **14** | | **14** | |
| а) итальянская партия | | 4 | | 2 | | 2 | |
| б) защита двух коней, дебют слона. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| в) дебютчетырех коней, латышский гамбит | | 4 | | 2 | | 2 | |
| г) венская партия, центральный дебют. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| д) королевский гамбит, русская партия(з. Петрова). | | 4 | | 2 | | 2 | |
| е) испанская партия (партия Р.Лопеса) | | 4 | | 2 | | 2 | |
| **4.2Полуоткрытые начала:** | | **12** | | **6** | | **6** | |
| а) сицилианская защита. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| б) защита Филидора. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| в) французская защита. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| **4.3 Закрытые дебюты.** | | **12** | | **6** | | **6** | |
| а) ферзевый гамбит. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| б) староиндийская защита. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| в) защита Нимцовича. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| 5. Изучение основ стратегии. | | **44** | | **22** | | **22** | |
| 5.1 Пешечные слабости. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| 5.2 Сдвоенные пешки. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| 5.3 Отсталая пещка на полуоткрытой линии. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| 5.4 Проходная пешка. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| 5.5 Слабые поля в лагере противника. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| 5.6 Использование открытых и полуоткрытых линий | | 4 | | 2 | | 2 | |
| 5.7 Борьба за открытую линию. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| 5.8 Форпост на открытой и полуоткрытой | | 4 | | 2 | | 2 | |
| линии. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| 5.9 Слабость комплекса полей. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| 5.10 Атака на короля. | | 4 | | 2 | | 2 | |
| 6. Турниры. Подведение итогов обучения. | | **36** | | **6** | | **30** | |
| 6.1 Турниры по круговой системе с записью партий | | 30 | |  | | 30 | |
| 6.2 Подведение итогов обучения. | | 6 | | 6 | |  | |
| ИТОГО за год: | | 216 | | **86** | | **130** | |

**Учебно-тематический план**

**3-й год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование разделов и тем | Общее  кол-во  часов. | | Теория | Практика |
| 1. Анализ пешечной конфигурации и составление плана игры | **24** | | **6** | **18** |
| 1.1 Пешечная структура и положение в ней фигур. | 4 | | 1 | 3 |
| 1.2 «Хорошие» и «плохие» слоны. | 4 | | 1 | 3 |
| 1.3 Слон сильнее коня. | 4 | | 1 | 3 |
| 1.4 Конь сильнее слона. | 4 | | 1 | 3 |
| 1.5 Разноцветные слоны в миттельшпиле. | 4 | | 1 | 3 |
| 1.6 Выключение фигур соперника из игры. | 4 | | 1 | 3 |
| 2. Поиск матовых комбинаций. | **45** | | **9** | **36** |
| 2.1 Две ладьи. | 5 | | 1 | 4 |
| 2.2 Ладья и слон. . | 5 | | 1 | 4 |
| 2.3 Ладья и конь. | 5 | | 1 | 4 |
| 2.4 Два слона. | 5 | | 1 | 4 |
| 2.5 Два коня. | 5 | | 1 | 4 |
| 2.6 Слон и конь. | 5 | | 1 | 4 |
| 2.7 Ферзь и слон. | 5 | | 1 | 4 |
| 2.8 Ферзь и конь. | 5 | | 1 | 4 |
| 2.9 Три фигуры. | 5 | | 1 | 4 |
| 3. Решение проблем центра. | **20** | | **10** | **10** |
| 3.1 Борьба за создание пешечного центра. | 4 | | 2 | 2 |
| 3.2 Подрыв пешечного центра. | 4 | | 2 | 2 |
| 3.3 Фигуры против пешечного центра. | 4 | | 2 | 2 |
| 3.4 Фигурно-пешечный центр. | 4 | | 2 | 2 |
| 3.5 Роль центра при фланговых операциях. | 4 | | 2 | 2 |
| 4. Тренировка техники расчета, | **30** | | **15** | **15** |
| 4.1 Отбор целесообразных продолжений (ходов кадидатов). | 6 | | 3 | 3 |
| 4.2 Длинный вариант при большом количестве ходов кандидатов. | 6 | | 3 | 3 |
| 4.3 Сеть коротких вариантов при большомколичестве ходов кандидатов. | 6 | | 3 | 3 |
| 4.4 Анализ обучающимися предложенной позиции,нахождение выигрыша. | 6 | | 3 | 3 |
| 4.5 Анализ обучающимися предложенной позиции и доказательство в игре с сеансером. | 6 | | 3 | 3 |
| **5. Анализ типичных положений.** | **38** | | **19** | **19** |
| 5.1 Использование пешечного перевеса на ферзевом фланге. | | 8 | 4 | 4 |
| 5.2 Использование пешечного перевеса в центре. | | 2 | 1 | 1 |
| 5.3 Борьба с пешечным перевесом на фланге. | | 2 | 1 | 1 |
| 5.4 Пешечная цепь. | | 2 | 1 | 1 |
| 5.5 Атака базы, приводящая к разрушению пешечной цепи. | | 2 | 1 | 1 |
| 5.6 Качественное пешечное превосходство. | | 2 | 1 | 1 |
| 5.7 Ограничение подвижности пешек, их блокада. | | 2 | 1 | 1 |
| 5.8 Пешечная пара «сЗ+с4». | | 2 | 1 | 1 |
| 5.9 Пешечная пара «сЗ+с4» с активностью фигур на королевскомфланге. | | 2 | 1 | 1 |
| 5.10 Изолированная пешка в центре доски. | | 2 | 1 | 1 |
| 5.11 План игры против изолированной пешки в центре доски. | | 2 | 1 | 1 |
| 5.12 План игры с изолированной пешкой и прорывом «d4 - d5». | | 2 | 1 | 1 |
| 5.13 План игры с атакой на королевском фланге. | | 2 | 1 | 1 |
| 5.14 «Висячие» пешки и их минусы. | | 2 | 2 | 2 |
| 5.15 План игры против «висячих) пешек. | | 2 | 1 | 1 |
| 5.16 План игры с «висячими» пешками. | | 2 | 1 | 1 |
| **6. Приобщение обучающихся к самостоятельной аналитической работе.** | | **20** | **14** | **6** |
| 6.1 Организация и контроль за самостоятельным анализом детьмипозиций с пешечной формацией. | | 10 | 8 | 8 |
| 6.2 Организация и контроль за самостоятельным изучениемшахматной литературы. | | 10 | 6 | 4 |
| **7. Турниры. Подведение итогов обучения.** | | **39** | **4** | **35** |
| 7.1 Квалификационный турнир по круговой системе с записью п. | |  |  | 35 |
| 7.2 Подведение итогов обучения. | |  | 4 |  |
| ИТОГО **за год:** | | **216** | **77** | **139** |

Календарный учебный график. 1 года обучения размещен в приложении 1.

Приложение 1

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема раздела/ урока | Кол-во часов | Дата проведения | |
| план | факт |
| 1 | Шахматы – мои друзья. | 1 | 3.09 |  |
| 2 | Шахматы – мои друзья. | 1 | 5,09 |  |
| 3 | История возникновения  шахмат | 1 | 7,09 |  |
| 4 | История возникновения  шахмат | 1 | 10,09 |  |
| 5 | Шахматная доска | 1 | 12,09 |  |
| 6 | Шахматная доска | 1 | 14,09 |  |
| 7 | Горизонталь | 1 | 17,09 |  |
| 8 | Вертикаль | 1 | 19,09 |  |
| 9 | Диагональ | 1 | 21,09 |  |
| 10 | Шахматная нотация | 1 | 24,09 |  |
| 11 | Шахматная нотация | 1 | 26,09 |  |
| 12 | Шахматные фигуры и начальная позиция | 1 | 28,09 |  |
| 13 | Шахматные фигуры и начальная позиция | 1 | 01,10 |  |
| 14 | Ладья | 1 | 03,10 |  |
| 15 | Ладья | 1 | 05,10 |  |
| 16 | Слон | 1 | 08,10 |  |
| 17 | Слон | 1 | 10,10 |  |
| 18 | Ферзь | 1 | 12,10 |  |
| 19 | Ферзь | 1 | 15,10 |  |
| 20 | Конь | 1 | 17,10 |  |
| 21 | Конь | 1 | 19,10 |  |
| 22 | Пешка | 1 | 22,10 |  |
| 23 | Пешка | 1 | 24,10 |  |
| 24 | Превращение пешки | 1 | 26,10 |  |
| 25 | Король | 1 | 07,11 |  |
| 26 | Ценность фигур | 1 | 09,11 |  |
| 27 | Ценность фигур | 1 | 12,11 |  |
| 28 | Нападение | 1 | 14,11 |  |
| 29 | Нападение | 1 | 16,11 |  |
| 30 | Взятие. Взятие на проходе | 1 | 19,11 |  |
| 31 | Шах и защита от шаха | 1 | 21,11 |  |
| 32 | Шах и защита от шаха | 1 | 23,11 |  |
| 33 | Шах и защита от шаха | 1 | 26,11 |  |
| 34 | Мат | 1 | 28,11 |  |
| 35 | Мат | 1 | 30,11 |  |
| 36 | Пат - ничья | 1 | 03,12 |  |
| 37 | Пат - ничья | 1 | 05,12 |  |
| 38 | Рокировка | 1 | 07,12 |  |
| 39 | Рокировка | 1 | 10,12 |  |
| 40 | Основные принципы игры  в начале партии | 1 | 12,12 |  |
| 41 | Основные принципы игры  в начале партии | 1 | 14,12 |  |
| 42 | Мат двумя ладьями  одинокому королю | 1 | 17,12 |  |
| 43 | Мат двумя ладьями  одинокому королю | 1 | 19,12 |  |
| 44 | Мат ферзём и ладьёй  одинокому королю | 1 | 21,12 |  |
| 45 | Мат ферзём и ладьёй  одинокому королю | 1 | 24,12 |  |
| 46 | Мат ферзём и королём  одинокому королю | 1 | 26,12 |  |
| 47 | Мат ферзём и королём  одинокому королю | 1 | 28,12 |  |
| 48 | Материальное преимущество | 1 | 09,01 |  |
| 49 | Нарушение основных принципов игры в начале партии | 1 | 11,01 |  |
| 50 | Нарушение основных принципов игры в начале партии | 1 | 14,01 |  |
| 51 | Партии-миниатюры | 1 | 16,01 |  |
| 52 | Партии-миниатюры | 1 | 18,01 |  |
| 53 | Запись шахматной партии | 1 | 21,01 |  |
| 54 | Запись шахматной партии | 1 | 23,01 |  |
| 55 | Запись шахматной партии | 1 | 25,01 |  |
| 56 | Шахматный этикет | 1 | 28,01 |  |
| 57 | Шахматный этикет | 1 | 30,01 |  |
| 58 | Шахматный турнир | 1 | 01,02 |  |
| 59 | Шахматный турнир | 1 | 04,02 |  |
| 60 | Шахматный турнир | 1 | 06,02 |  |
| 61 | Шахматный турнир | 1 | 08,02 |  |
| 62 | Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира | 1 | 11,02 |  |
| 63 | Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира | 1 | 13,02 |  |
| 64 | Шахматные фигуры  (повторение) | 1 | 15,02 |  |
| 65 | Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение) | 1 | 18,02 |  |
| 66 | Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение) | 1 | 20,02 |  |
| 67 | Мат. Пат. Мат одинокому королю королём и ладьёй. Мат в один ход (повторение) | 1 | 22,02 |  |
| 68 | Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры | 1 | 25,02 |  |
| 69 | Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры | 1 | 27,02 |  |
| 70 | Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение | 1 | 01,03 |  |
| 71 | Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение | 1 | 04,03 |  |
| 72 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | 1 | 06,03 |  |
| 73 | Тактический приём «двойной удар» | 1 | 11,03 |  |
| 74 | Тактический приём «двойной удар» | 1 | 13,03 |  |
| 75 | Тактический приём «связка» | 1 | 15,03 |  |
| 76 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | 1 | 18,03 |  |
| 77 | Тактический приём «ловля фигуры» | 1 | 20,03 |  |
| 78 | Тактический приём «ловля фигуры» | 1 | 22,03 |  |
| 79 | Тактический приём «сквозной удар» | 1 | 03,04 |  |
| 80 | Мат на последней горизонтали | 1 | 05,04 |  |
| 81 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | 1 | 08,04 |  |
| 82 | Тактический приём «открытый шах» | 1 | 10,04 |  |
| 83 | Тактический приём «двойной шах» | 1 | 12,04 |  |
| 84 | Шахматный турнир | 1 | 15,04 |  |
| 85 | Шахматный турнир | 1 | 17,04 |  |
| 86 | Шахматный турнир | 1 | 19,04 |  |
| 87 | Шахматный турнир | 1 | 22,04 |  |
| 88 | Основы игры в дебюте: дебютные ловушки | 1 | 24,04 |  |
| 89 | Основы игры в дебюте: дебютные ловушки | 1 | 26,04 |  |
| 90 | Основы игры в дебюте: атака на короля | 1 | 29,04 |  |
| 91 | Основы игры в дебюте: атака на короля | 1 | 03,05 |  |
| 92 | Основы игры в дебюте: атака на короля | 1 | 06,05 |  |
| 93 | Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества | 1 | 08,05 |  |
| 94 | Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества | 1 | 10,05 |  |
| 95 | Основы анализа шахматной партии | 1 | 13,05 |  |
| 96 | Основы анализа шахматной партии | 1 | 15,05 |  |
| 97 | Основы анализа шахматной партии | 1 | 17,05 |  |
| 98 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | 1 | 20,05 |  |
| 99 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | 1 | 22,05 |  |
| 100 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | 1 | 24,05 |  |
| 101 | Шахматный турнир | 1 | 27,05 |  |
| 102 | Шахматный турнир | 1 | 29,05 |  |

**Список литературы.**

Абрамов С. П. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий / С. П. Абрамов, В. Л. Барский. – М.: ООО «Дайв», 2009.

Весела И. Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. – М.: Просвещение, 1983.

 Гончаров В. И. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре / В. И. Гончаров. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.

Гришин В. Г. Шахматная азбука / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. – М.: Детская литература, 1980. Диченскова А. М. Физкультминутки и пальчиковые игры в начальной школе / А. М Диченскова. – Ростов н/Д: Феникс, 2014.

Зак В. Г. Я играю в шахматы / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. – Л.: Детская литература, 1985. Князева В. Уроки шахмат / В. Князева. – Ташкент: Укитувчи, 1992.

 Костьев А. Н. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере: метод. материал для работы с детьми / А. Н. Костьев. – М.: Физкультура и спорт, 1980.

 Сухин И. Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет / И. Г. Сухин. – М.: Новая школа, 1994.

Сухин И. Г. Волшебный шахматный мешочек / И. Г. Сухин. – Испания: Изд. центр Маркота. Международная шахматная академия Г. Каспарова, 1992.

Сухин И. Г. Приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. – М.: Педагогика, 1991.

 Сухин И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. – М.: Поматур, 2000. Сухин И. Г. Шахматы для самых маленьких / И. Г. Сухин. – М.: Астрель, АСТ, 2000.

 Сухин И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: учеб. для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы / И. Г. Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.

Сухин И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: пособие для учителя / И. Г. Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

Шахматы – школе/ сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.